PWYLLGOR:	**PWYLLGOR TRWYDDEDU CANOLOG**
DYDDIAD:	**4 MAWRTH 2012**
TEITL:	**DEDDF CERDDORIAETH FYW 2012**
PWRPAS:	**ER GWYBODAETH**
AWDUR:	**PENNAETH ADRAN RHEOLEIDDIO**

CEFNDIR

Fe ddaeth y Ddeddf Cerddoriaeth Fyw 2012 i rym ar y 1af o Hydref 2012 gan ddiwygio'r Ddeddf Drwyddedu 2003 drwy ddi - reoleiddio yn rhannol perfformiad o gerddoriaeth fyw a diddymu'r angen i drwyddedu darpariaeth o gyfleusterau ar gyfer adloniant.

Pwrpas cyflwyno'r newidiadau hyn yw hyrwyddo darpariaeth o adloniant a cherddoriaeth fyw ar gyfer cynulleidfaoedd bychan.

Crynodeb o'r newidiadau

Mae'r prif newidiadau fel a ganlyn -

- Ni fydd angen trwyddedu cerddoriaeth fyw heb chwyddseinydd rhwng 8 y bore ac 11 yr hwyr mewn unrhyw fan
- Ni fydd angen trwyddedu cerddoriaeth fyw drwy chwyddseinydd rhwng 8 y bore ac 11 yr hwyr mewn eiddo sydd wedi ei drwyddedu i werthu alcohol ar gyfer cynulleidfa o ddim mwy na 200 o bobl.
- Ni fydd angen trwyddedu cerddoriaeth fyw drwy chwyddseinydd rhwng 8 y bore ac 11 yr hwyr i gynulleidfa o ddim mwy na 200 o bobl mewn gweithleoedd.
- Diddymir y r angen i drwyddedu darpariaeth o gyfleusterau ar gyfer adloniant.
- Fe ehangir ar yr eithriad i ganiatáu cerddoriaeth fyw pan mae yn rhan o berfformiad o ddawns draddodiadol; fel bod yr eithriad hefyd yn cynnwys cerddoriaeth drwy chwyddseinydd a cherddoriaeth wedi ei recordio.

Mae cerddoriaeth fyw (gan gynnwys cerddoriaeth drwy chwyddseinydd ac wedi ei recordio) yn parhau i fod yn drwyddedig o dan yr amgylchiadau canlynol –

- Pan mae cerddoriaeth fyw boed drwy chwyddseinydd neu fel arall yn digwydd cyn 8 y bore neu ar ôl 11 yr hwyr
- Pan mae perfformiad o gerddoriaeth fyw drwy chwyddseinydd yn digwydd mewn unrhyw fan nad yw yn eiddo trwyddedig; nac yn weithle nad yw yn drwyddedig ar wahân i fod yn drwyddedig i werthu lluniaeth hwyr yn y nos.
- Pan mae perfformiad o gerddoriaeth fyw drwy chwyddseinydd yn digwydd mewn eiddo trwyddedig pan nad yw'r eiddo yn agored ar gyfer y pwrpas o gyflenwi alcohol ar gyfer ei yfed ar yr eiddo.
- Pan mae perfformiad o gerddoriaeth fyw drwy chwyddseinydd yn cymryd lle mewn eiddo trwyddedig neu weithle; ym mhresenoldeb cynulleidfa o fwy na 200 o bobl.
- Lle mae'r Awdurdod Trwyddedu yn fwriadol yn diddymu effaith di reoleiddio'r Ddeddf Cerddoriaeth Fyw 2012 drwy osod amod ar drwydded eiddo fel canlyniad i adolygiad o'r drwydded eiddo.

Gwarchod Trigolion rhag sgil effeithiau negyddol yn deillio o gerddoriaeth fyw

Fel y nodir uchod, fe ellir gosod amodau mewn perthynas â cherddoriaeth fyw hyd yn oed rhwng 8 y bore a 11 y nos mewn eiddo trwyddedig sydd yn destun adolygiad oherwydd cwynion sŵn.

Yn ogystal, os nad yw trwydded eiddo cyfredol yn awdurdodi cerddoriaeth fyw mae'n bosib ychwanegu amodau i'r drwydded fydd yn cael yr un effaith petai'r gerddoriaeth fyw ar yr eiddo yn parhau i fod yn adloniant rheoledig; hyd yn oed rhwng 8 y bore a 11 yr hwyr.

Fe all yr Awdurdod Trwyddedu hefyd wneud penderfyniad fod cerddoriaeth fyw ar eiddo yn weithgaredd trwyddedig; ac na ellir caniatáu cerddoriaeth fyw heb ganiatâd ar y drwydded eiddo neu drwy Rybudd Digwyddiad Dros Dro.

Mae deddfwriaeth sydd yn ymwneud a rheoli niwsans sŵn - sef Ddeddf Gwarchod yr Amgylchedd 1990 yn parhau i fod yn berthnasol ar gyfer sefyllfaoedd lle mae tystiolaeth fod sŵn yn niwsans statudol.

Nid bwriad y Ddeddf Cerddoriaeth Fyw 2012 yw caniatáu eiddo trwyddedig i greu niwsans sŵn.

Di – reoleiddio adloniant ymhellach

Yn dilyn ymgynghoriad Adran Diwylliant, Cyfryngau a Chwaraeon y Llywodraeth yn 2011; mae'r llywodraeth yn bwriadu cyflwyno mesurau pellach i ddi - reoleiddio adloniant; gan gychwyn ym mis Ebrill y flwyddyn hon.

Bwriedir di - reoleiddio'r canlynol -

- perfformiadau dawns a dramâu i gynulleidfaoedd i fyny i 500 o bobl rhwng 8 y bore a 11 yr hwyr
- Chwaraeon tu fewn i adeilad ar gyfer cynulleidfaoedd i fyny i 1,000 o bobl rhwng 8 y bore a 11 yr hwyr
- Cerddoriaeth fyw mewn eiddo trwyddedig a gweithleoedd ar gyfer cynulleidfa rhwng 200 a 500
- Cerddoriaeth wedi ei recordio i gael ei drin yn yr un modd a cherddoriaeth fyw mewn eiddo trwyddedig rhwng 8 y bore a 11 yr hwyr.
- Perfformiadau o ffilmiau, dramâu, chwaraeon o dan do, cerddoriaeth fyw ac wedi ei recordio ar eiddo yn perthyn i Lywodraeth Leol, ysbytai, meithrinfeydd ac ysgolion (ag eithr sefydliadau addysg uwch) heb gyfyngiad ar nifer y gynulleidfa rhwng 8 y bore a 11 yr hwyr
- Eithrio'r sefydliadau uchod rhag gofynion trwyddedu mewn perthynas â cherddoriaeth fyw ac wedi recordio ar gyfer cynulleidfaoedd i fyny i 500 o bobl.
- Eithrio eiddo cymunedol fel neuaddau pentref ac eglwys, a chanolfannau cymunedol rhag gofynion trwyddedu ar gyfer cerddoriaeth fyw ac wedi ei recordio ar gyfer cynulleidfa i fyny i 500 o bobl.
- Fe fydd Syrcas yn cael ei eithrio ar gyfer perfformiadau o gerddoriaeth fyw ac wedi recordio, perfformiad dramâu, dawns a chwaraeon o dan do rhwng 8 y bore ac 11 yr hwyr, heb unrhyw gyfyngiad ar faint y gynulleidfa.